	Áreas de Competências	Descritores de Desempenho	Coeficiente de Ponderação	Processos de Recolha de Informação (métodos, técnicas e instrumentos)
Conhecimentos e Capacidades	• Linguagem e textos (A) • Informação e comunicação (B) • Raciocínio e resolução de problemas (C) • Pensamento crítico e criativo (D) • Sensibilidade estética (H) • Saber científico, técnico e tecnológico (I) • Consciência e Domínio do Corpo (J)	**O aluno deve ficar capaz de:** **Produção oral** • Planificar textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação; • Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em diferente tipo de intervenções; • Expressar pontos de vista e opiniões (participa em debates/discussões, argumenta e valida argumentos); • Fazer exposições orais, com eventual recurso a plataformas digitais; • Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva; • Reagir adequadamente ao feedback dos interlocutores; • Avaliar o seu próprio discurso.	10%	• Recolha de informação sobre as aprendizagens conseguidas e por conseguir; • Avaliação formal da-produção oral, debates, apresentação de trabalhos, obras/textos e temas da atualidade).

	Áreas de Competências	Descritores de Desempenho	Coeficiente de Ponderação	Processos de Recolha de Informação (métodos, técnicas e instrumentos)
		LEITURA / EDUCAÇÃO LITERÁRIA • Ler em suportes variados textos de diferentes géneros; • Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa; • Explicitar o sentido global de um texto; • Fazer inferências devidamente justificadas; • Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões; • Reconhecer a estrutura de um texto; • Identificar a intenção persuasiva, os valores e modelos projetados; • Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos; • Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação; • Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas; • Interpretar e analisar os textos em função do modo literário; • Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações artísticas; • Compreender e explicar o uso de recursos expressivos; • Exprimir ideias pessoais sobre os textos; • Desenvolver um projeto de leitura.	15%	• Questões aula

	Áreas de Competências	Descritores de Desempenho	Coeficiente de Ponderação	Processos de Recolha de Informação (métodos, técnicas e instrumentos)
		ESCRITA • Planificar a escrita de textos, assegurando a distribuição da informação por parágrafos; • Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade; • Ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto; • Redigir textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica e com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições; • Escrever com propriedade vocabular, com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação e com correção sintática; • Rever, avaliar e reformular o texto; • Utilizar com critério as tecnologias da informação na produção, revisão e edição de texto; • Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação e identificação das fontes. **GRAMÁTICA** • Identificar a classe e subclasses de palavras; • Utilizar/conjugar corretamente tempos e modos verbais regulares e irregulares, reconhecendo os seus valores; • Identificar frases simples e complexas; • Classificar orações coordenadas e subordinadas; • Reconhecer funções sintáticas; • Distinguir processos de formação regular de palavras; • Analisar relações de sentido entre palavras;	55%	• Testes de avaliação (pelo menos 2 momentos de avaliação formal no 1º e 2º períodos e 1 no 3º período).

		• Reconhecer e empregar corretamente o pronome pessoal; • Reconhecer traços de variação da língua portuguesa. **ORALIDADE** • Compreender textos orais (identifica tema, assunto e intenção comunicativa); • Destacar o essencial de um texto, tendo em conta o objetivo da audição/visionamento; • Sintetizar informação, pela tomada de notas e registo de ideias-chave.		

	Áreas de Competências	Descritores de Desempenho	Coeficiente de Ponderação	Processos de Recolha de Informação (métodos, técnicas e instrumentos)
Atitudes e Valores	• Relacionamento interpessoal (E) • Desenvolvimento pessoal e autonomia (F) • Bem-estar, saúde e ambiente (G)	**Sentido de responsabilidade** • Ser assíduo e pontual; • Apresentar e organizar o material de trabalho; • Cumprir as atividades dentro do prazo estabelecido;	5%	• Observação direta e contínua. • Fichas de auto e heteroavaliação. • Outros registos.
		Autonomia e iniciativa • Realizar de tarefas de forma individual/pares/grupos; • Ter capacidade de reflexão;	5%	
		Participação e cooperação • Demonstrar interesse e empenho na aprendizagem; • Revelar sentido de entreajuda e de cooperação;	5%	
		Comportamento • Cumprir as regras da sala de aula;	5%	

	NÍVEIS DE DESEMPENHO	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS INTEGRANDO DESCRITORES DE DESEMPENHO
Conhecimentos e Capacidades	**Muito Bom** 90% - 100% Nível 5	Mobiliza sempre conhecimento disciplinar e transdisciplinar sobre os assuntos em análise, com rigor científico/técnico/tecnológico, estabelecendo relações pertinentes entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com eficácia, revelando muita criatividade e/ou pensamento crítico.
	Bom **70% - 89%** **Nível 4**	Mobiliza, usualmente, o conhecimento sobre os assuntos em análise, com rigor científico/técnico/tecnológico/artístico, estabelecendo relações entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com eficácia, revelando criatividade e/ou pensamento crítico.
	Suficiente **50% - 69%** **Nível 3**	Mobiliza, parcialmente, conhecimento, evidenciando algum rigor, estabelecendo relações básicas entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica razoavelmente, revelando alguma criatividade e/ou pensamento crítico.
	Insuficiente 20% **- 49%** **Nível 2**	Revela pouco conhecimento, sem analisar criticamente a informação e sem estabelecer relações básicas entre os conceitos/conteúdos necessários e a problemática abordada. Comunica com dificuldade, revelando pouca criatividade e/ou pensamento crítico.
	Muito insuficiente 0%– **19%** **Nível 1**	Não revela qualquer conhecimento nem estabelece qualquer relação entre os conceitos/conteúdos e a problemática abordada. Não comunica.

	NÍVEIS DE DESEMPENHO	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS INTEGRANDO DESCRITORES DE DESEMPENHO
Atitudes e Valores	**Muito Bom 90% - 100% Nível 5**	É muito responsável e envolve-se ativamente na execução das atividades. Aceita os diferentes pontos de vista. Colabora ativamente na criação de um ambiente positivo em todos os aspetos.
	Bom 70% - 89% Nível 4	É responsável e envolve-se na execução das atividades. Geralmente, aceita diferentes pontos de vista. Colabora na criação de um ambiente positivo em todos os aspetos.
	Suficiente 50% - 69% Nível 3	Por vezes, é pouco responsável e envolve-se parcialmente na execução das atividades. Nem sempre aceita diferentes pontos de vista. Nem sempre colabora com os colegas e os professores.
	Insuficiente 20% - 49% Nível 2	Não é responsável e envolve-se pouco na execução das atividades. Quase nunca respeita ou aceita diferentes pontos de vista. Quase nunca colabora com os professores e os colegas.
	Muito insuficiente 0%– 19% Nível 1	Não é responsável, não se envolve na execução das atividades e não aceita as opiniões dos outros.